

DE RAAD,

Gelet op de nieuwe gemeentewet, zoals gewijzigd door federale en gewestelijke bepalingen, met name artikel 117 ;

Overwegende dat een krediet van 4.000,00 EUR ingeschreven is op artikel 7700/331-01//111 van de gewone dienst van de begroting van het dienstjaar 2024 voor de organisatie van een wedstrijd genaamd "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" ;

Overwegende dat het nodig is het reglement van die wedstrijd vast te stellen ;

BESLUIT het reglement van de wedstrijd genaamd "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" als volgt vast te stellen :

1. DOEL

1.1. De Gemeente Sint-Pieters-Woluwe organiseert een wedstrijd voor visuele kunsten die openstaat voor de volgende disciplines: Schilder- en tekenkunst ; beeldhouwkunst en installaties ; Fotografie, gedrukte beelden en digitale kunsten ; Textielkunst. Elk jaar wordt bij toerbeurt een van de vier disciplines gepresenteerd. In 2024 staat de categorie Fotografie, gedrukte beelden en digitale kunsten in de schijnwerpers.

1.2. De wedstrijd is bedoeld om kunstwerken te belonen dat is vervaardigd in de context van een coherente en actuele artistieke benadering. Het gaat erom artistieke talenten te bevorderen, aan te moedigen en te ondersteunen.

2. DEELNEMINGSVOORWAARDEN

2.1. De "Kunstprijz 2024" staat open voor alle kunstenaars op het gebied en Fotografie, Print en Digitale Kunst die in België wonen, zonder leeftijdsgrens. Bij het inschrijvingsformulier moet echter een certificaat van woonst worden gevoegd.

2.2. Mogen niet deelnemen aan de wedstrijd:

- De leden van het lerarenkorps van de "Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre" en van de Academie voor Beeldende en audiovisuele Kunsten (RHoK) van Sint-Pieters-Woluwe, en hun verwanten tot de derde graad ;
- alle leden van de jury ;
- iedere kunstenaar die de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe" al gewonnen heeft in dezelfde discipline.

2.3. De kandidaat presenteert drie kunstwerken die aan de volgende criteria voldoen :

- recent (minder dan 3 jaar) ;
- van hoge esthetische en technische kwaliteit ; origineel, door de kandidaat uitgevoerd met vrije materialen en technieken die betrekking hebben op fotografie, drukwerk en digitale kunst ;
- die nog niet eerder een prijs gewonnen hebben.

2.4. De kunstwerken moeten aan de volgende technische criteria voldoen :

- maximale afmetingen 200x200 cm (H x L) ;
- de ophangsystemen moeten door de kandidaat worden geleverd ;
- de kunstwerken moeten gemakkelijk identificeerbaar zijn met informatie over de kunstenaar (naam, voornaam, titel, adres en telefoonnummer). De tentoonstellingsruimte is voorzien van tentoonstellingspanelen met haakophanging en diverse kleine sokkels.
- Het uitlenen van dit materiaal voor de duur van de tentoonstelling gebeurt in overleg met het technisch team van het W:HALLL.

2.5. Elke kandidaat moet bij het inschrijvingsformulier een intentieverklaring in PDF-formaat voegen, die het volgende bevat :

- een beschrijvende fiche (titel, afmetingen, datum van productie) ;
- een korte tekst waarin de kunstwerken en de artistieke aanpak van de kandidaat worden toegelicht ;
- drie foto's van het kunstwerk (JPEG-formaat, resolutie 300 dpi).

3. INSCHRIJVING

3.1. Om geldig ingeschreven te zijn, moet de kandidaat :

- het inschrijvingsformulier (op papier of online) en de intentieverklaring invullen ;
- het bewijs van adres bijvoegen ; alle documenten uiterlijk op maandag 22 april om middernacht per e-mail of per post terugsturen (het poststempel geldt als bewijs) ;
- het inschrijvingsgeld van 15,00 EUR betalen, contant te betalen bij de indiening van het kunstwerk ;

3.2. Het inschrijvingsgeld wordt niet terugbetaald en het kunstwerk dat niet via een elektronisch of papieren formulier is ingeschreven, wordt niet aanvaard.

4. JURY

4.1. De jury is samengesteld uit de volgende personen :

- De schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap, als voorzitter van de Jury ;
- De schepen van Cultuur voor de Nederlandstalige gemeenschap ;
- De directeur van de "Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre" ;
- De directeur van de Rhok Academie voor beeldende en audiovisuele kunsten;
- Een of twee galeriehouders en/of curatoren;

- Een tot drie vooraanstaande kunstenaars uit de beoogde discipline ;

4.2. De jury wordt bijgestaan door de cheffin van de Dienst Cultuur of haar adjunct, als wedstrijdsecretaris.

4.3. De schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap mag het voorzitterschap van de wedstrijd overdragen aan een ander lid van het College van Burgemeester en Schepenen ;

4.4. De jury komt bijeen op dinsdag 14 mei 2024 om 10u00 en zal de kandidaatstellingen analyseren aan de hand van de in de punten 2.4 en 2.5 vastgestelde criteria. Hij zal beslissingen nemen met een eenvoudige meerderheid van stemmen. Bij gelijkheid van stemmen, is de stem van de Voorzitster doorslaggevend.

4.5. Alle bekroonde, geselecteerde of niet-geselecteerde kunstenaars worden op dinsdag 14 mei 2024 per e-mail op de hoogte gebracht of ze aan de tentoonstelling mogen deelnemen of niet. De winnende kunstenaars zullen bekendgemaakt worden tijdens de vernissage van de tentoonstelling.

4.6. Beslissingen over de selectie en aanwijzing van winnaars zijn definitief.

5. PRIJZEN EN ONDERSCHIEDINGEN

5.1. Het totaalbedrag van de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" bedraagt 4.000,00 EUR en is als volgt verdeeld :

- 1ste Prijs : 2.500,00 EUR;
- 2de Prijs : 1.000,00 EUR;
- 3de Prijs : 500,00 EUR

5.2. Deze verdeling mag gewijzigd worden door de jury, en dit op voorwaarde dat het totaalbedrag van de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" vastgesteld op 4.000,00 EUR niet overschreden wordt. De verdeling tussen de verschillende prijzen staat vermeld in het door de jury ondertekende proces-verbaal.

5.3. De jury behoudt zich het recht voor extra vermeldingen toe te kennen of geen prijs toe te kennen.

5.4. De winnaar van de Eerste Prijs zal verzocht worden om zijn/haar kunstwerk voor te stellen aan de Aankoopcommissie voor kunstwerken die jaarlijks bijeengeroepen wordt door de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.

5.5. Enkel de laureaten die aan de voornoemde voorwaarden voldoen, zullen mogen deelnemen aan de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024". De kunstenaars wiens kunstwerken weerhouden werden voor de tentoonstelling zullen de vermelding "Geselecteerd voor de Kunstprijs van Sint-Pieters-Woluwe 2024" mogen gebruiken.

6. MODALITEITEN VAN DE TENTOONSTELLING

6.1. De deponering van de kunstwerken vindt plaats in de Fabryzaal op maandag 13 mei 2024 tussen 11u30 en 14u30 en vervolgens tussen 16u30 en 19u30. 6.2. Bij de ontvangst van de kunstwerken op maandag 13 mei 2024 wordt aan de kandidaten een ontvangstbewijs verstrekt.

6.3. Niet-geselecteerde kandidaten moeten hun kunstwerken op woensdag 15 mei tussen 9u00 en 12u00 komen afhalen in de Fabryzaal van het Gemeentehuis.

6.4. Kandidaten stemmen ermee in aan de tentoonstelling deel te nemen indien zij worden geselecteerd.

6.5. Als blijkt dat het ingediende kunstwerk niet overeenstemt met het op het werkblad beschreven werk of niet voldoet aan een van de in de punten 2.4 en 2.5 beschreven specificaties, wordt de kandidaat automatisch uitgesloten van de wedstrijd en worden zijn/haar werken niet voorgesteld.

6.6. Alle leveringen, behandeling, installatie en verwijdering van het kunstwerk voor en na de tentoonstelling moeten door de kandidaat worden uitgevoerd.

6.7. De kunstwerken moeten voorzien zijn van een passend systeem voor de presentatie ervan.

6.8. De indeling van de kunstwerken en hun locaties worden door de organisatoren gekozen en gevalideerd.

6.9. De winnaars moeten ervoor zorgen dat zij bij de vernissage van de tentoonstelling aanwezig zijn.

6.10. De geselecteerde en bekroonde kunstwerken mogen niet voor het einde van de tentoonstelling worden weggehaald.

7. PRIJSUITREIKING:

7.1. De bekendmaking van de resultaten en de vernissage van de tentoonstelling van de weerhouden kunstwerken zullen doorgaan op donderdag 16 mei 2024 om 18u30 in de FABRYzaal van het gemeentehuis van Sint-Pieters-Woluwe, Charles Thielemanslaan 93, 1150 Brussel.

7.2. Het prijzengeld zal zo spoedig mogelijk worden overgemaakt op de door de winnaars opgegeven bankrekeningen.

7.3. De tentoonstelling van de door de jury geselecteerde bekroonde kunstwerken zal voor het publiek toegankelijk zijn van vrijdag 17 mei 2024 tot en met zondag 19 mei 2024 van 12u00 tot 18u00 en zal plaatsvinden in de Fabryzaal.

8. VERWIJDERING VAN DE WERKEN AAN HET EINDE VAN DE TENTOONSTELLING

8.1. De kunstwerken moeten door de kandidaat worden opgehaald op zondag 19 mei 2024 tussen 18u00 en 19u30, tegen afgifte van een ontvangstbewijs.

8.2. Bij het verstrijken van een termijn van één maand na deze datum, worden de niet teruggenomen kunstwerken eigendom van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe zonder het uitkeren van een vergoeding aan de maker en zonder verdere verwittiging.

9. VERZEKERING

9.1. Kandidaten zullen hun kunstwerken op eigen kosten en op eigen risico deponeren en ophalen.

9.2. De gemeente Sint-Pieters-Woluwe wijst elke verantwoordelijkheid af voor de kunstwerken die haar werden toevertrouwd. De kandidaat dient dit op eigen kosten te verzekeren. De kandidaat wordt aangeraden een "nagel tot nagel"-verzekering af te sluiten voor de duur van de tentoonstelling.

10. VARIA

10.1. Elke kandidaat verbindt zich ertoe geen enkel auteursrecht te doen gelden op de reproducties van zijn werken die gebruikt worden voor de promotie en de tentoonstelling van de Kunstprijs van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.

10.2. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet en voor alle geschillen die uit de toepassing ervan voortvloeien, beslist het College van Burgemeester en Schepenen.

10.3. Het wedstrijdreglement kan geraadpleegd worden op de website van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe en op de Facebookpagina van het evenement. Door deel te nemen aan de wedstrijd wordt de kandidaat zich bewust van de bepalingen van dit reglement alsook de beslissingen van de organisatoren en aanvaardt deze onvoorwaardelijk.

NB: Dit reglement wordt op 26.03.2024 door de Gemeenteraad aangenomen.