

Fiche contact Contactformulier

À remplir par le/la candidat.e et à retourner par mail à prixpeinturewsp@gmail.com
In te vullen door de kandidaat/kandidate en per e-mail te versturen naar prixpeinturewsp@gmail.com

CANDIDAT/ KANDIDAAT

Nom / Naam:

Prénom / Voornaam:

Adresse / Adres:

Téléphone / Telefoon:

Courriel / E-mail:

JOINDRE IMPERATIVEMENT UN CERTIFICAT DE RÉSIDENCE AU PRESENT FORMULAIRE (FICHIER SEPARÉ)
GELIEVE HET ATTEST VAN HOOFDVERBLIJFPLAATS BIJ DIT FORMULIER TOE TE VOEGEN (APART BESTAND)

JOINDRE IMPERATIVEMENT LES DOCUMENTS CONSTITUANT LE PORTE-FOLIO (format papier ou pdf max 10 pages)

VERPLICHTE TOEVOEGING VAN DE DOCUMENTEN DIE DE PORTFOLIO BEVATTEN (papeiren formaat of pdf max. 10 paginas)

Tableau récapitulatif des oeuvres proposées:

Samenvattende tabel van de voorgestelde werken:

	Titre Titel	Matériaux/techniques Materialen/ Technieken	Dimensions (H x L cm) Afmetingen (H x L cm)	Date Datum
Œuvre n°1 / Kunstwerk 1				
Œuvre n°2 / Kunstwerk 2				
Œuvre n°3 / Kunstwerk 3				

Le dossier (portefolio) doit comporter les éléments suivants et dans cet ordre :

- page 1 : **le visuel de l'œuvre candidate n°1** avec sa légende complète (titre, dimensions, techniques et matériaux) avec la mention « œuvre candidate 1 » et qui ne mentionne pas le nom du candidat;
- page 2 : **le visuel de l'œuvre candidate n°2** avec sa légende complète (titre, dimensions, techniques et matériaux) avec la mention « œuvre candidate 2 » et qui ne mentionne pas le nom du candidat;
- page 3 : **le visuel de l'œuvre candidate n°3** avec sa légende complète (titre, dimensions, techniques et matériaux) avec la mention « œuvre candidate 3 » et qui ne mentionne pas le nom du candidat;
- page 4 : **une brève note de présentation de la démarche artistique (1500 signes maximum) qui mentionne pas le nom du candidat ;**
- pages suivantes : 6 pages maximum de reproductions d'œuvres afin d'aider à la contextualisation du travail, qui ne mentionnent pas le nom du candidat.

Het dossier (portfolio) moet de volgende elementen in deze volgorde bevatten:

- pagina 1: **de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 1** met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden «kandidaat-kunstwerk 1» en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- pagina 2: **de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 2** met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden «kandidaat-kunstwerk 2» en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- pagina 3: **de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 3** met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden «kandidaat-kunstwerk 3» en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- pagina 4 : **een korte presentatienota over de artistieke aanpak (maximaal 1500 tekens) waarin de naam van de kandidaat niet wordt genoemd;**
- volgende pagina's: maximaal 6 pagina's met reproducties van kunstwerken die helpen het werk in de juiste context te plaatsen, zonder vermelding van de naam van de kandidaat.

La participation à l'appel de candidature entraîne l'acceptation pure et simple du règlement du Prix des Arts 2026. Le non-respect des conditions de participation énoncées dans le règlement entraînera la nullité de la participation.

De deelname aan de oproep tot kandidaatstelling impliceert de volledige aanvaarding van het reglement van de Kunstprijs 2026. Niet-naleving van de in het reglement vermelde deelnemingsvoorwaarden leidt tot ongeldigheid van de inschrijving.

Il est demandé au candidat de veiller à ce que le système d'accrochage au dos des oeuvres soit compatible avec les éléments suivants :

Kandidaten worden gevraagd ervoor te zorgen dat het ophangstelsel van de werken overeenstemt met de volgende elementen:



DATE:

DATUM:

SIGNATURE DU CANDIDAT / DE LA CANDIDATE:

HANDTEKENING VAN DE KANDIDAAT/KANDIDATE: