

SCHILDERKUNSTPRIJS VAN SINT-PIETERS-WOLUWE 2026 REGLEMENT

1 VOORWERP

De gemeente Sint-Pieters-Woluwe organiseert "De Schilderkunstprijz Sint-Pieters-Woluwe 2026" om de hedendaagse schilderkunst te belonen. De Schilderkunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2026 richt zich tot een breed publiek, waaronder kunstenaars aan het einde van hun studies, jonge afgestudeerden van kunstacademies, academiestudenten en amateurs. Het doel is om een kunstwerk van de winnaar te verwerven, gekozen door een jury van experts en professionals op het gebied van de beeldende kunst en de wereld van de cultuur. Het doel van de wedstrijd is om kunstenaars te ondersteunen door het opbouwen van een collectie van gemeentelijke kunstwerken die representatief zijn voor alle trends in de hedendaagse schilderkunst.

Het winnende kunstwerk wordt voor 5.000 euro aangekocht door de gemeente Sint-Pieters-Woluwe. Voor de editie van 2026 hebben de organisatoren besloten om de winnaar nog meer te steunen door hem of haar een vierdaagse solotentoonstelling aan te bieden in de Forumzaal van het Cultureel Centrum in Sint-Pieters-Woluwe.

2 DEELNEMINGSVOORWAARDEN

- 2.1 *De Schilderkunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2026* staat open voor alle beoefenaars van de schilderkunst, gedomicilieerd in België en ongeacht hun leeftijd. Bij het inschrijvingsformulier moet echter een certificaat van woonst worden gevoegd.
- 2.2 Mogen niet deelnemen aan de wedstrijd:
- De leden van het lerarenkorps van de "Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre" en van de Academie voor Beeldende en audiovisuele Kunsten (RHoK) van Sint-Pieters-Woluwe, en hun verwanten tot de derde graad;
 - alle leden van de jury;
 - ledere kunstenaar die de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe" al gewonnen heeft in dezelfde discipline.
- 2.3 De kandidaat presenteert drie kunstwerken die aan de volgende criteria voldoen:
- recent (minder dan 3 jaar);
 - van hoge esthetische en technische kwaliteit;
 - origineel, door de kandidaat uitgevoerd met vrije materialen en technieken die betrekking hebben op schilderkunst;
 - die nog niet eerder een prijs gewonnen hebben.

- 2.4 De kunstwerken moeten aan de volgende technische criteria voldoen:
- maximale afmetingen 200 x200 cm (H x B) ook geldig voor tweeluiken en polyptieken
 - het ophang- en/of presentatiesysteem moet door de kandidaat worden geleverd;
 - de kunstwerken moeten gemakkelijk identificeerbaar zijn met informatie over de kunstenaar (naam, voornaam, titel, adres en telefoonnummer).

NB: De tentoonstellingsruimte is echter voorzien van tentoonstellingspanelen met haakophanging en diverse kleine sokkels. Het uitlenen van dit materiaal voor de duur van de tentoonstelling gebeurt in overleg met het technisch team van het W:Hal11, Cultureel Centrum van Sint-Pieters-Woluwe.

- 2.5 De kandidaatstellingen bestaan uit een contactformulier en een *portfolio*, die anoniem moeten zijn. De juryleden zullen hun selectie van kunstwerken baseren op dit anonieme document (*portfolio*).

- 2.6 Dit *portfolio* is als volgt opgebouwd:

- Het moet in één PDF in A4-formaat zijn en mag niet langer zijn dan 10 pagina's;
- Het bestand mag niet groter zijn dan 5 MB.

Het dossier moet de volgende elementen in deze volgorde bevatten:

- **pagina 1:** de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 1 met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden "kandidaat-kunstwerk 1" en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- **pagina 2:** de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 2 met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden "kandidaat-kunstwerk 2" en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- **pagina 3:** de afbeelding van kandidaat-kunstwerk nr. 3 met het volledige bijschrift (titel, afmetingen, technieken en materialen) met de woorden "kandidaat-kunstwerk 3" en zonder vermelding van de naam van de kandidaat;
- **pagina 4 :** een korte presentatienota over de artistieke aanpak (maximaal 1500 tekens) waarin de naam van de kandidaat niet wordt genoemd;
- **volgende pagina's:** Maximaal 6 pagina's met reproducties van kunstwerken die helpen het werk in de juiste context te plaatsen, zonder vermelding van de naam van de kandidaat.

3 INSCHRIJVING

- 3.1 Om geldig ingeschreven te zijn, moet de kandidaat:

- het contactformulier invullen (op papier of online) en het *portfolio* bijvoegen;
- het certificaat van woonst bijvoegen;
- al deze documenten terugsturen per e-mail prixpeinturewsp@gmail.com of per post naar Service Culture francophone, Charles Thielemanslaan 93, 1150 Sint-Pieters-Woluwe uiterlijk **om middernacht op vrijdag 15 mei 2026** (het poststempel geldt als bewijs);
- het inschrijvingsgeld van 15 euro betalen, contant te betalen bij de indiening van de kunstwerken;

- 3.2 Inschrijfgelden worden onder geen enkele omstandigheid terugbetaald en kunstwerken die niet zijn ingeschreven via het e-mailadres of op papier, zonder alle gevraagde documenten (contactformulier, *portfolio*, certificaat van woonst) worden niet aanvaard.

4 JURY

- 4.1 De jury is samengesteld uit de volgende personen:
- De schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap, als voorzitter van de Jury;
 - De schepen van Cultuur voor de Nederlandstalige gemeenschap;
 - De directeur van de "Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre";
 - De directeur van de Rhok Academie voor beeldende en audiovisuele kunsten;
 - Een of twee galeriehouders en/of curatoren;
 - Een tot drie vooraanstaande kunstenaars uit de beoogde discipline.
- 4.2 De jury wordt bijgestaan door het hoofd van de Dienst Cultuur of haar adjunct, als wedstrijdsecretaris.
- 4.3 De schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap mag het voorzitterschap van de wedstrijd overdragen aan een ander lid van het College van Burgemeester en Schepenen;
- 4.4 De jury komt bijeen **op dinsdag 2 juni 2026 om 10u00** en zal de kandidaatstellingen analyseren aan de hand van de in de punten 2.2, 2.3, 2.4 en 2.5 vastgestelde criteria van onderhavig reglement. Hij zal beslissingen nemen met een eenvoudige meerderheid van stemmen. Bij gelijkheid van stemmen, is de stem van de Voorzitter doorslaggevend.
- 4.5 Alle bekroonde, geselecteerde of niet-geselecteerde kunstenaars worden op dinsdag 2 juni 2026 per e-mail op de hoogte gebracht of ze aan de tentoonstelling mogen deelnemen of niet. De winnende kunstenaar zal bekendgemaakt worden tijdens de vernissage van de tentoonstelling.
- 4.6 Het oordeel van de jury bij het aanwijzen van de winnaar en de geselecteerde kandidaten is definitief.

5 VOORWAARDEN VAN DE ACQUISITIEVE PRIJS

- 5.1 De Schilderkunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe is een acquisitieve prijs. Bijgevolg verbindt de winnaar zich ertoe dat zijn of haar werk na afloop van de tentoonstelling zal worden aangekocht door de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.
- 5.2 Het bedrag voor de aankoop van het kunstwerk is 5.000 EUR.

5.3 De jury behoudt zich het recht voor de Prijs niet toe te kennen.

5.4 De winnaar krijgt ook een vierdaagse tentoonstelling aangeboden (van donderdag tot zondag) in de Forumzaal van het W:Hall, Cultureel Centrum van Sint-Pieters-Woluwe. De data worden vastgesteld in overleg met de winnaar en de projectverantwoordelijke van de dienst Cultuur.

6 MODALITEITEN VAN TENTOONSTELLING

6.1 De deponering van de kunstwerken vindt plaats in de Fabryzaal op maandag 1 juni 2026 tussen 11u30 en 14u30 en vervolgens tussen 16u30 en 19u30.

6.2 Bij de ontvangst van de kunstwerken op dinsdag 2 juni 2026 wordt aan de kandidaten een ontvangstbewijs verstrekt.

6.3 Niet-geselecteerde kandidaten moeten hun kunstwerken op woensdag 3 juni 2026 tussen 9u00 en 12u00 komen afhalen in de Fabryzaal van het Gemeentehuis.

6.4 Kandidaten stemmen ermee in aan de tentoonstelling deel te nemen indien zij worden geselecteerd.

6.5 Als blijkt dat het ingediende kunstwerk of de ingediende kunstwerken niet overeenstemt/overeenstemmen met het op het portfolio beschreven kunstwerk of niet voldoet/voldoen aan een van de in de punten 2.4 en 2.5 beschreven specificaties, wordt de kandidaat automatisch uitgesloten van de wedstrijd en worden zijn/haar kunstwerken niet voorgesteld.

6.6 Alle leveringen, behandeling en verwijdering van het kunstwerk voor en na de tentoonstelling moeten door de kandidaten worden uitgevoerd.

6.7 De kunstwerken moeten voorzien zijn van een passend systeem voor de presentatie ervan.

6.8 De indeling van de kunstwerken en hun locaties worden door de organisatoren gekozen en gevalideerd.

6.9 De geselecteerde kandidaten moeten ervoor zorgen dat zij bij de vernissage van de tentoonstelling aanwezig zijn.

6.10 De geselecteerde en bekroonde kunstwerken mogen niet vóór het einde van de tentoonstelling worden weggehaald.

7 PRIJSUITREIKING EN SOLOTENTOONSTELLING VAN DE WINNAAR

- 7.1 De bekendmaking van de laureaat en de vernissage van de tentoonstelling van de weerhouden kunstwerken zullen doorgaan op donderdag 4 juni om 18u30 in de Fabryzaal van het gemeentehuis van Sint-Pieters-Woluwe, Charles Thielemanslaan 93, 1150 Brussel.
- 7.2 Het prijzengeld zal zo spoedig mogelijk worden overgemaakt op de door de winnaar opgegeven bankrekening.
- 7.3 De tentoonstelling van het bekroonde kunstwerk en van de door de jury geselecteerde kunstwerken zal voor het publiek toegankelijk zijn van vrijdag 5 juni tot en met zondag 7 juni 2026 van 12u00 tot 18u00 en zal plaatsvinden in de Fabryzaal.
- 7.4 De solotentoonstelling van de winnaar vindt plaats tijdens het culturele seizoen 2026-2027. Het vindt plaats in de Forumzaal van het W:Hall, Cultureel Centrum van Sint-Pieters-Woluwe. Het project wordt gecoördineerd door de projectverantwoordelijke van de dienst Cultuur van de gemeente.
- 7.5 De data van de solotentoonstelling van de winnaar worden in overleg met de organisator vastgesteld.

8 VERWIJDERING VAN DE WERKEN AAN HET EINDE VAN DE COLLECTIEVE TENTOONSTELLING

- 8.1 De kunstwerken moeten door de kandidaat worden opgehaald op zondag 7 juni 2026 tussen 18u00 en 19u30, tegen afgifte van een ontvangstbewijs.
- 8.2 Bij het verstrijken van een termijn van één maand na deze datum, worden de niet teruggenomen kunstwerken eigendom van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe zonder het uitkeren van een vergoeding aan de maker en zonder verdere verwittiging.

9 VERZEKERING

- 9.1 Kandidaten zullen hun kunstwerken op eigen kosten en op eigen risico deponeren en ophalen.
- 9.2 De gemeente Sint-Pieters-Woluwe wijst elke verantwoordelijkheid af voor de kunstwerken die haar werden toevertrouwd. De kandidaat dient dit op eigen kosten te verzekeren. De kandidaat wordt aangeraden een "nagel tot nagel"-verzekering af te sluiten voor de duur van de tentoonstelling.

10 VARIA

- 10.1 Elke kandidaat verbindt zich ertoe geen enkel auteursrecht te doen gelden op de reproducties van zijn werken die gebruikt worden voor de promotie en de tentoonstelling van de Schilderkunstprijz van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.
- 10.2 In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet en voor alle geschillen die uit de toepassing ervan voortvloeien, beslist het College van Burgemeester en Schepenen.
- 10.3 Het wedstrijdreglement kan geraadpleegd worden op de website van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe en op de Facebookpagina van het evenement. Door deel te nemen aan de wedstrijd wordt de kandidaat zich bewust van de bepalingen van dit reglement alsook de beslissingen van de organisatoren en aanvaardt deze onvoorwaardelijk.