

Extrait du registre aux délibérations du Conseil communal

Présents

Damien De Keyser, *Conseiller communal-Président* ;
Benoît Cerexhe, *Bourgmestre* ;
Caroline Lhoir, Alexandre Pirson, Françoise de Callatay-Herbiet, Antoine Bertrand, Carine Kolchory, Dominique Harmel, Gerda Postelmans, Helmut De Vos, *Échevins* ;
Willem Draps, Philippe van Cranem, Anne-Charlotte d'Ursel, Christine Sallé, Tanguy Verheyen, Aymeric de Lamotte, Cécile Vainsel, Etienne Dujardin, Laurent de Spirlet, Olivia Casterman, Marie Cruysmans, Muriel Godhaird, Jonathan de Patoul, Anne Delvaux de Fenffe, Juliette Siaens-Mahieu, Christiane Mekongo Ananga, Cathy Vaessen, Michel Naets, Sophie Busson, Danièle Van Crombrugge-Gruloos, Hatiana Martine LUWANA, *Conseillers communaux* ;
Florence van Lamsweerde, *Secrétaire communale*.

Excusés

Carla Dejonghe, Alexia Bertrand, Christophe De Beukelaer, Georges Dallemagne, *Conseillers communaux*.

Séance du 26.03.24

#Objet : CC - Prix des arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024 - Règlement - Arrêt #

Séance publique

Culture FR Bibliothèque FR

LE CONSEIL,

Vu la nouvelle loi communale, telle que modifiée par dispositions fédérales et régionales, notamment l'article 117 ;

Considérant qu'un crédit de 4.000,00 EUR est inscrit à l'article 7700/331-01//111 du service ordinaire du budget de l'exercice 2024 pour l'organisation d'un concours dénommé "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024";

Considérant qu'il y a lieu d'arrêter le règlement dudit concours ;

DECIDE d'arrêter comme suit le règlement du concours dénommé "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024" :

1. OBJET

1.1. La commune de Woluwe-Saint-Pierre organise un concours d'arts visuels ouvert aux disciplines suivantes : Peinture et Dessin ; Sculpture et Installations ; Photographie, Images Imprimées et Arts Numériques ; Arts Textiles. Chaque année l'une des quatre disciplines est présentée par roulement. L'année 2024 mettra à l'honneur la catégorie Photographie, Images Imprimées et Arts Numériques .

1.2. Le concours vise à primer des œuvres réalisées dans le cadre d'une démarche artistique cohérente et actuelle. Il s'agit de promouvoir, d'encourager et de soutenir les talents artistiques.

2. CONDITIONS DE PARTICIPATION

2.1. Le "Prix des Arts 2024" s'adresse à tous·tes les artistes dans le domaine de la Photographie, l'Image Imprimée et les Arts Numériques, domicilié·e·s en Belgique et sans condition d'âge. Néanmoins, une attestation de domiciliation devra compléter le formulaire d'inscription.

2.2. Sont exclus du concours :

- les membres du corps enseignant de l'Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre et de RHoK Academie voor beeldende en audiovisuele kunsten et leurs parents jusqu'au 3ème degré compris ;
- tous les membres du jury ;
- tout artiste ayant déjà remporté le "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre" dans la même discipline

2.3. Le/la candidat-e présentera trois œuvres répondant aux critères suivants :

- récentes (moins de 3 ans) ;
- d'une haute qualité esthétique et technique ; originales, exécutées par le/la candidat-e avec des matériaux libres et des techniques liées à la Photographie, l'Image Imprimée et les Arts numériques ;
- qui n'ont pas été primées auparavant.

2.4. Les œuvres devront satisfaire aux critères techniques suivants :

- dimensions maximum 200 x 200 cm (H x L) ;
- les systèmes d'accrochage doivent être fournis par le/la candidat-e ;
- les œuvres doivent être facilement identifiables avec les informations concernant l'artiste (nom, prénom, titre, adresse et numéro de téléphone). La salle d'exposition dispose de panneaux d'exposition avec des crochets et de plusieurs socles de petites dimensions. Le prêt de ce matériel pendant la durée de l'exposition se fait en accord avec l'équipe technique du W:HALLL.

2.5. Chaque candidat-e devra joindre au retour du formulaire d'inscription une note d'intention au format PDF qui comprend :

- une fiche descriptive (titre, dimensions, date de réalisation) ;
- un court texte présentant les œuvres et la démarche artistique du/de la candidat.e ;
- trois clichés de l'œuvre (format JPEG, résolution 300 dpi).

3. INSCRIPTION

3.1. Pour être valablement inscrit.e, le/la candidat-e devra :

- compléter le formulaire d'inscription (papier ou en ligne) ainsi que la note d'intention ;
- y joindre l'attestation de domiciliation ; retourner l'ensemble des documents par mail ou par courrier au plus tard le lundi 22 avril à minuit, cachet de la poste faisant foi ;
- s'acquitter du paiement des droits d'inscription qui s'élèvent à 15,00 EUR, à payer en liquide lors du dépôt des œuvres.

3.2. Les droits d'inscription ne sont en aucun cas remboursables et l'œuvre n'ayant pas fait l'objet d'une inscription via un formulaire électronique ou papier ne sera pas acceptée.

4. JURY

4.1. Le jury est composé des personnalités suivantes :

- l'échevine de la Culture francophone, en tant que présidente du Jury ;
- l'échevin de la Culture néerlandophone ;
- le directeur de l'Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre ;
- le directeur de RHoK Academie voor beeldende en audiovisuele kunsten ;
- un-e ou deux galeristes et/ou commissaires d'exposition ;
- un-e à trois artistes éminent-e-s de la discipline envisagée ;

4.2. Le jury est assisté par la cheffe du service Culture ou son adjointe, en tant que secrétaire de concours.

4.3. L'échevine de la Culture francophone peut déléguer la présidence du concours à un autre membre du Collège des Bourgmestres et Echevins ;

4.4. Le jury se réunira le mardi 14 mai 2024 à 10h et analysera les candidatures en veillant au respect des

critères définis aux paragraphes 2.4 et 2.5. Il prendra sa décision à la majorité simple. En cas de parité des voix, celle de la Présidente est prépondérante.

4.5. L'ensemble des artistes qu'ils/elles soient primé·e·s, sélectionné·e·s ou non sélectionné·e·s pour l'exposition seront prévenu·e·s par mail le mardi 14 mai 2024 quant à leur participation ou non à l'exposition. Les artistes primé·e·s seront annoncé·e·s lors du vernissage de l'exposition.

4.6. Les décisions concernant la sélection ainsi que la désignation des lauréat·e·s sont sans appel.

5. PRIX ET DISTINCTIONS

5.1. Le montant total du "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024" est de 4.000,00 EUR réparti comme suit :

- 1er Prix : 2.500,00 EUR ;
- 2ème Prix : 1.000,00 EUR ;
- 3ème Prix : 500,00 EUR.

5.2. Cette répartition peut être modifiée par le jury et ce, à la seule condition de ne pas dépasser le montant total du "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024" défini à 4.000,00 EUR. La répartition entre les différents prix sera reprise dans le procès-verbal signé par le jury.

5.3. Le jury se réserve le droit de décerner des mentions complémentaires ou de ne pas attribuer de Prix.

5.4. Le/la lauréat·e du Premier Prix est invité·e à présenter son œuvre à la Commission d'Acquisition d'œuvres d'art organisée annuellement par la Commune de Woluwe-Saint-Pierre.

5.5. Seul·e·s les lauréat·e·s se trouvant dans les conditions mentionnées ci-dessus pourront se prévaloir de leur participation au "Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024". Les artistes dont les œuvres auront été sélectionnées pour l'exposition pourront utiliser la mention "Sélectionnée au Prix des Arts de Woluwe-Saint-Pierre 2024".

6. MODALITES D'EXPOSITION

6.1. Le dépôt des œuvres aura lieu dans la salle FABRY le lundi 13 mai 2024 entre 11:30 et 14:30, puis entre 16:30 et 19:30. 6.2. Un récépissé de dépôt des œuvres est remis aux candidat·e·s à la réception des œuvres le lundi 13 mai 2024.

6.3. Les candidat·e·s non sélectionné·e·s doivent enlever leurs œuvres le mercredi 15 mai 2024 entre 09:00 et 12:00 à la salle Fabry de l'Hôtel communal.

6.4. Les candidat·e·s s'engagent à participer à l'exposition dans l'hypothèse où ils/elles seront sélectionné·e·s.

6.5. Dans l'hypothèse où il apparaît que l'œuvre déposée ne correspond pas à celle décrite dans la fiche d'œuvre ou ne répond pas à l'une des spécifications décrites aux paragraphes 2.4 et 2.5, le/la candidat·e sera d'office exclu·e du concours et ses œuvres ne seront pas présentées.

6.6. Toutes les opérations de livraison, de manutention, d'installation et de retrait des œuvres avant et après l'exposition sont à réaliser par le/la candidat·e.

6.7. Les œuvres doivent être équipées de dispositifs appropriés permettant la présentation de celles-ci.

6.8. Le plan de disposition des œuvres et leurs emplacements sont choisis et validés par les organisateurs.

6.9. Les candidat·e·s lauréat·e·s veilleront à être présent·e·s lors du vernissage de l'exposition.

6.10. Les œuvres sélectionnées et primées ne peuvent en aucun cas être enlevées avant la fin de l'exposition.

7. REMISE DES PRIX

7.1. L'annonce des résultats ainsi que le vernissage de l'exposition pour les œuvres retenues aura lieu le jeudi 16 mai 2024 à 18:30 dans la salle FABRY de l'hôtel communal de Woluwe-Saint-Pierre, avenue Charles Thielemans 93, 1150 Bruxelles.

7.2. Les montants des prix seront liquidés dans les meilleurs délais sur les comptes bancaires indiqués par les lauréat·e·s.

7.3. L'exposition des œuvres primées et sélectionnées par le jury sera visible pour le public du vendredi 17 mai 2024 au dimanche 19 mai 2024 de 12:00 à 18:00 et aura lieu à la salle FABRY.

8. RETRAIT DES OEUVRES A LA FIN DE L'EXPOSITION

8.1. Les œuvres doivent être impérativement reprises par le/la candidat·e le dimanche 19 mai 2024 entre 18:00 et 19:30, contre remise de récépissé de dépôt.

8.2. Passé le délai d'un mois après cette date, les œuvres non reprises deviendront la propriété de la commune de Woluwe-Saint-Pierre sans indemnité quelconque à l'auteur·e et sans autre avertissement.

9. ASSURANCE

9.1. Les candidat·e·s effectueront le dépôt et le retrait de leurs œuvres à leurs propres frais, risques et périls.

9.2. La commune de Woluwe-Saint-Pierre décline toute responsabilité quant aux œuvres qui lui sont confiées. Le/la candidat·e doit assurer celle-ci à ses propres frais. Il est conseillé au/à la candidat·e de souscrire une assurance «clou à clou» durant toute la durée de l'exposition.

10. DIVERS

10.1. Chaque candidat·e s'engage à ne revendiquer aucun droit d'auteur pour les reproductions de ses œuvres servant à la promotion et à l'exposition du Prix des Arts de la commune de Woluwe-Saint-Pierre.

10.2. Tout cas non prévu dans le présent règlement ou toute contestation née de son application sera tranchée par le collège des Bourgmestre et Echevins.

10.3. Le règlement du présent concours sera disponible sur le site internet de la commune de Woluwe-Saint-Pierre ainsi que sur la page Facebook de l'événement. Le fait de participer au concours entraîne pour le/la candidat·e la prise de connaissance et l'acceptation inconditionnelle des dispositions du présent règlement ainsi que des décisions des organisateurs.

Le Conseil approuve à l'unanimité le projet de délibération.

31 votants : 31 votes positifs.

AINSI FAIT ET DÉLIBÉRÉ EN SÉANCE.

La Secrétaire communale,
(s) Florence van Lamsweerde

Le Président,
(s) Damien De Keyser

POUR EXTRAIT CONFORME
Woluwe-Saint-Pierre, le 27 mars 2024

La Secrétaire communale,



Florence van Lamsweerde

Le Bourgmestre,



Benoît Cerexhe

Uittreksel uit het register der beraadslagingen van de Gemeenteraad

Aanwezig	Damien De Keyser, <i>Gemeenteraadslid-Voorzitter</i> ; Benoît Cerexhe, <i>Burgemeester</i> ; Caroline Lhoir, Alexandre Pirson, Françoise de Callatay-Herbiet, Antoine Bertrand, Carine Kolchory, Dominique Harmel, Gerda Postelmans, Helmut De Vos, <i>Schepenen</i> ; Willem Draps, Philippe van Cranem, Anne-Charlotte d'Ursel, Christine Sallé, Tanguy Verheyen, Aymeric de Lamotte, Cécile Vainsel, Etienne Dujardin, Laurent de Spirlet, Olivia Casterman, Marie Cruysmans, Muriel Godhaird, Jonathan de Patoul, Anne Delvaux de Fenffe, Juliette Siaens-Mahieu, Christiane Mekongo Ananga, Cathy Vaessen, Michel Naets, Sophie Busson, Danièle Van Crombrughe-Gruloos, Hatiana Martine LUWANA, <i>Gemeenteraadsliden</i> ; Florence van Lamsweerde, <i>Gemeentesecretaris</i> .
Verontschuldigd	Carla Dejonghe, Alexia Bertrand, Christophe De Beukelaer, Georges Dallemagne, <i>Gemeenteraadsliden</i> .

Zitting van 26.03.24

#Onderwerp : GR - Kunstprijs van Sint-Pieters-Woluwe 2024 - Reglement - Vaststelling #

Openbare zitting

Cultuur FR Bibliotheek FR

DE RAAD,

Gelet op de nieuwe gemeentewet, zoals gewijzigd door federale en gewestelijke bepalingen, met name artikel 117 ;

Overwegende dat een krediet van 4.000,00 EUR ingeschreven is op artikel 7700/331-01//111 van de gewone dienst van de begroting van het dienstjaar 2024 voor de organisatie van een wedstrijd genaamd "Kunstprijs van Sint-Pieters-Woluwe 2024" ;

Overwegende dat het nodig is het reglement van die wedstrijd vast te stellen ;

BESLUIT het reglement van de wedstrijd genaamd "Kunstprijs van Sint-Pieters-Woluwe 2024" als volgt vast te stellen :

1. DOEL

1.1. De Gemeente Sint-Pieters-Woluwe organiseert een wedstrijd voor visuele kunsten die openstaat voor de volgende disciplines: Schilder- en tekenkunst ; beeldhouwkunst en installaties ; Fotografie, gedrukte beelden en digitale kunsten ; Textielkunst. Elk jaar wordt bij toerbeurt een van de vier disciplines gepresenteerd. In 2024 staat de categorie Fotografie, gedrukte beelden en digitale kunsten in de schijnwerpers.

1.2. De wedstrijd is bedoeld om kunstwerken te belonen dat is vervaardigd in de context van een coherente en actuele artistieke benadering. Het gaat erom artistieke talenten te bevorderen, aan te moedigen en te ondersteunen.

2. DEELNEMINGSVOORWAARDEN

2.1. De "Kunstprijs 2024" staat open voor alle kunstenaars op het gebied en Fotografie, Print en Digitale Kunst die in België wonen, zonder leeftijdsgrens. Bij het inschrijvingsformulier moet echter een certificaat van woonst worden gevoegd.

2.2. Mogen niet deelnemen aan de wedstrijd :

- de leden van het lerarenkorps van de “Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre” en van de Academie voor Beeldende en audiovisuele Kunsten (RHoK) van Sint-Pieters-Woluwe, en hun verwanten tot de derde graad ;
- alle leden van de jury ;
- iedere kunstenaar die de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe" al gewonnen heeft in dezelfde discipline.

2.3. De kandidaat presenteert drie kunstwerken die aan de volgende criteria voldoen :

- recent (minder dan 3 jaar) ;
- van hoge esthetische en technische kwaliteit ; origineel, door de kandidaat uitgevoerd met vrije materialen en technieken die betrekking hebben op fotografie, drukwerk en digitale kunst ;
- die nog niet eerder een prijs gewonnen hebben.

2.4. De kunstwerken moeten aan de volgende technische criteria voldoen :

- maximale afmetingen 200x200 cm (H x L) ;
- de ophangsystemen moeten door de kandidaat worden geleverd ;
- de kunstwerken moeten gemakkelijk identificeerbaar zijn met informatie over de kunstenaar (naam, voornaam, titel, adres en telefoonnummer). De tentoonstellingsruimte is voorzien van tentoonstellingspanelen met haakophanging en diverse kleine sokkels ;
- het uitlenen van dit materiaal voor de duur van de tentoonstelling gebeurt in overleg met het technisch team van het W:HALLL.

2.5. Elke kandidaat moet bij het inschrijvingsformulier een intentieverklaring in PDF-formaat voegen, die het volgende bevat :

- een beschrijvende fiche (titel, afmetingen, datum van productie) ;
- een korte tekst waarin de kunstwerken en de artistieke aanpak van de kandidaat worden toegelicht ;
- drie foto's van het kunstwerk (JPEG-formaat, resolutie 300 dpi).

3. INSCHRIJVING

3.1. Om geldig ingeschreven te zijn, moet de kandidaat :

- het inschrijvingsformulier (op papier of online) en de intentieverklaring invullen ;
- het bewijs van adres bijvoegen ; alle documenten uiterlijk op maandag 22 april om middernacht per e-mail of per post terugsturen (het poststempel geldt als bewijs) ;
- het inschrijvingsgeld van 15,00 EUR betalen, contant te betalen bij de indiening van het kunstwerk ;

3.2. Het inschrijvingsgeld wordt niet terugbetaald en het kunstwerk dat niet via een elektronisch of papieren formulier is ingeschreven, wordt niet aanvaard.

4. JURY

4.1. De jury is samengesteld uit de volgende personen :

- de schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap, als voorzitter van de Jury ;
- de schepen van Cultuur voor de Nederlandstalige gemeenschap ;
- de directeur van de "Académie des Arts de Woluwe-Saint-Pierre" ;
- de directeur van de Rhok Academie voor beeldende en audiovisuele kunsten ;
- een of twee galeriehouders en/of curatoren ;
- een tot drie vooraanstaande kunstenaars uit de beoogde discipline ;

4.2. De jury wordt bijgestaan door de cheffin van de dienst Cultuur of haar adjunct, als wedstrijdsecretaris.

4.3. De schepen van Cultuur voor de Franstalige gemeenschap mag het voorzitterschap van de wedstrijd overdragen aan een ander lid van het College van Burgemeester en Schepenen.

4.4. De jury komt bijeen op dinsdag 14 mei 2024 om 10u00 en zal de kandidaatstellingen analyseren aan de hand van de in de punten 2.4 en 2.5 vastgestelde criteria. Hij zal beslissingen nemen met een eenvoudige meerderheid van stemmen. Bij gelijkheid van stemmen, is de stem van de Voorzitster doorslaggevend.

4.5. Alle bekroonde, geselecteerde of niet-geselecteerde kunstenaars worden op dinsdag 14 mei 2024 per e-mail op de hoogte gebracht of ze aan de tentoonstelling mogen deelnemen of niet. De winnende kunstenaars zullen bekendgemaakt worden tijdens de vernissage van de tentoonstelling.

4.6. Beslissingen over de selectie en aanwijzing van winnaars zijn definitief.

5. PRIJZEN EN ONDERSCHIEDINGEN

5.1. Het totaalbedrag van de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" bedraagt 4.000,00 EUR en is als volgt verdeeld :

- 1ste Prijs : 2.500,00 EUR ;
- 2de Prijs : 1.000,00 EUR ;
- 3de Prijs : 500,00 EUR.

5.2. Deze verdeling mag gewijzigd worden door de jury, en dit op voorwaarde dat het totaalbedrag van de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" vastgesteld op 4.000,00 EUR niet overschreden wordt. De verdeling tussen de verschillende prijzen staat vermeld in het door de jury ondertekende proces-verbaal.

5.3. De jury behoudt zich het recht voor extra vermeldingen toe te kennen of geen prijs toe te kennen.

5.4. De winnaar van de Eerste Prijs zal verzocht worden om zijn/haar kunstwerk voor te stellen aan de Aankoopcommissie voor kunstwerken die jaarlijks bijeengeroepen wordt door de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.

5.5. Enkel de laureaten die aan de voornoemde voorwaarden voldoen, zullen mogen deelnemen aan de "Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024". De kunstenaars wiens kunstwerken weerhouden werden voor de tentoonstelling zullen de vermelding "Geselecteerd voor de Kunstprijz van Sint-Pieters-Woluwe 2024" mogen gebruiken.

6. MODALITEITEN VAN DE TENTOONSTELLING

6.1. De deponering van de kunstwerken vindt plaats in de Fabryzaal op maandag 13 mei 2024 tussen 11u30 en 14u30 en vervolgens tussen 16u30 en 19u30. 6.2. Bij de ontvangst van de kunstwerken op maandag 13 mei 2024 wordt aan de kandidaten een ontvangstbewijs verstrekt.

6.3. Niet-geselecteerde kandidaten moeten hun kunstwerken op woensdag 15 mei tussen 9u00 en 12u00 komen afhalen in de Fabryzaal van het Gemeentehuis.

6.4. Kandidaten stemmen ermee in aan de tentoonstelling deel te nemen indien zij worden geselecteerd.

6.5. Als blijkt dat het ingediende kunstwerk niet overeenstemt met het op het werkblad beschreven werk of niet voldoet aan een van de in de punten 2.4 en 2.5 beschreven specificaties, wordt de kandidaat automatisch uitgesloten van de wedstrijd en worden zijn/haar werken niet voorgesteld.

6.6. Alle leveringen, behandeling, installatie en verwijdering van het kunstwerk voor en na de tentoonstelling moeten door de kandidaat worden uitgevoerd.

6.7. De kunstwerken moeten voorzien zijn van een passend systeem voor de presentatie ervan.

6.8. De indeling van de kunstwerken en hun locaties worden door de organisatoren gekozen en gevalideerd.

6.9. De winnaars moeten ervoor zorgen dat zij bij de vernissage van de tentoonstelling aanwezig zijn.

6.10. De geselecteerde en bekroonde kunstwerken mogen niet voor het einde van de tentoonstelling worden weggehaald.

7. PRIJSUITREIKING:

7.1. De bekendmaking van de resultaten en de vernissage van de tentoonstelling van de weerhouden kunstwerken zullen doorgaan op donderdag 16 mei 2024 om 18u30 in de FABRYzaal van het gemeentehuis van Sint-Pieters-Woluwe, Charles Thielemanslaan 93, 1150 Brussel.

7.2. Het prijzengeld zal zo spoedig mogelijk worden overgemaakt op de door de winnaars opgegeven bankrekeningen.

7.3. De tentoonstelling van de door de jury geselecteerde bekroonde kunstwerken zal voor het publiek toegankelijk zijn van vrijdag 17 mei 2024 tot en met zondag 19 mei 2024 van 12u00 tot 18u00 en zal plaatsvinden in de Fabryzaal.

8. VERWIJDERING VAN DE WERKEN AAN HET EINDE VAN DE TENTOONSTELLING

8.1. De kunstwerken moeten door de kandidaat worden opgehaald op zondag 19 mei 2024 tussen 18u00 en 19u30, tegen afgifte van een ontvangstbewijs.

8.2. Bij het verstrijken van een termijn van één maand na deze datum, worden de niet teruggenomen kunstwerken eigendom van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe zonder het uitkeren van een vergoeding aan de maker en zonder verdere verwittiging.

9. VERZEKERING

9.1. Kandidaten zullen hun kunstwerken op eigen kosten en op eigen risico deponeren en ophalen.

9.2. De gemeente Sint-Pieters-Woluwe wijst elke verantwoordelijkheid af voor de kunstwerken die haar werden toevertrouwd. De kandidaat dient dit op eigen kosten te verzekeren. De kandidaat wordt aangeraden een "nagel tot nagel"-verzekering af te sluiten voor de duur van de tentoonstelling.

10. VARIA

10.1. Elke kandidaat verbindt zich ertoe geen enkel auteursrecht te doen gelden op de reproducties van zijn werken die gebruikt worden voor de promotie en de tentoonstelling van de Kunstprijs van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe.

10.2. In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet en voor alle geschillen die uit de toepassing ervan voortvloeien, beslist het College van Burgemeester en Schepenen.

10.3. Het wedstrijdreglement kan geraadpleegd worden op de website van de gemeente Sint-Pieters-Woluwe en op de Facebookpagina van het evenement. Door deel te nemen aan de wedstrijd wordt de kandidaat zich bewust van de bepalingen van dit reglement alsook de beslissingen van de organisatoren en aanvaardt deze onvoorwaardelijk.

De Raad keurt eenparig het voorstel van beraadslaging goed.

31 stemmers : 31 positieve stemmen.

ALDUS GEDAAN EN BERAADSLAAGD IN ZITTING.

De Gemeentesecretaris,
(g) Florence van Lamsweerde

De Voorzitter,
(g) Damien De Keyser

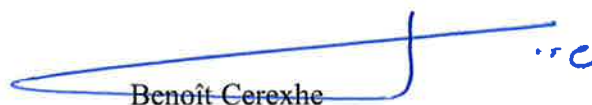
VOOR EENSLUIDEND AFSCHRIFT
Sint-Pieters-Woluwe, 27 maart 2024

De Gemeentesecretaris,



Florence van Lamsweerde

De Burgemeester,



Benoît Cerexhe